

۲ ستمبر ۱۹۲۷ء
 ہے۔ (زمیندار)
 سطر عشیہ ۲
 ریات نہ تھے
 راب کرنے کے
 وسیع جراثیم
 کا التوا
 یا اختیار مقرر
 قن سے تھے
 رو یا ہے۔ یہ
 تھے۔
 سی مور کریا
 نے ویسے
 بکاو پر گور
 لکھائی ناگن
 (راج)
 اسلامی احیاء
 تے لکھنؤ میں
 بنی جبر و کرا
 ریزی روز ان
 علم و دنیا اور
 کے ڈاکٹر و
 سیل راجہ فو
 جعفری صاحب
 ایک لاکھ رو
 کر نور ۱۹۲۷
 (انتخاب)
 ۱۶
 رسکول جاس
 ورت ہے دیو
 رگو ایاشن
 قی چائیں
 برائے جیسا

نور افشان

جلد خط و کتابت و ترسیل زر
 بنام سیف صاحب نور افشان ہونا
 چاہئے تمام مقامین و اشتہارات
 برامی اندہ اج کاغذ کے ایک طرف
 تحریر کر کے بنام ایڈیٹر وارث روڈ
 لاہور کے پتہ پر ارسال فرمایا کریں۔

پروفیسر محمد امین ایم اے
 ۱۸ وارث روڈ - لاہور ایڈیٹر
 پادری غلام سیح صاحب ایڈیٹر
 میکلوڈ روڈ - لاہور مختصر
 پادری ایچ۔ ای دانی صاحب
 ایس۔ ٹی۔ ایم۔ ایپریس روڈ۔ لاہور ایڈیٹر

حقیقی نور جو ہر ایک آدمی کو روشن کرتا ہے دنیا میں آئے کو تھا

جلد ۵۵ ہفتہ وار بروز جمعہ لاہور سے شائع ہوتا ہے۔ ۹ ستمبر ۱۹۲۷ء نمبر ۳۶

مسئلہ منت

گذشتہ سے پیوستہ
 پس کل کی فکر کے نہ بکل ہوا آج تم
 عارض نہ ہونے دوا علاج تم
 کل کی کھانسی فکر وہ تاج کے
 کچھ کچھ کو تو بس غفلت کیلئے
 اقبال کی عیب جوئی میں تو کویں سوچا
 تیرا جو دل ہے عیب کے سننے میں کھٹنا
 جس ناپ سے تو زمانہ ہے پیش اور کی
 تیری ہی ٹھیک ہوگی اسی طرز و طور کی
 پاکیزہ چیزیں کتنوں کے آگے نہ ڈالئے
 نفسانیت رشت بہت ہم نے پالئے
 بیچیں یہ کویں یہ روح کے شافل کے سامنے
 کئے ہیں بھونکتے میر کا مل کے سامنے
 موتی تھامے لیکے خستہ زیر کیا کریں
 پالال کرنے کے موا میر کیا کریں
 دھونا سحر کا میل میں پھر جائیگا ضرور
 کچھ ملے تو اس میں وہ کجائے گا ضرور

بھائی کی آنکھیں تو تھیں تھیں تھیں
 اور اپنی آنکھ سے نہیں تل ہو بھی رہا
 شہر چلے اپنا کمال اپنی آنکھ سے
 شہر چلے اپنا کمال اپنی آنکھ سے
 مانگو تم تو کو دیا جائیگا مسرور
 جو جس کو کھو کھو رہا ہے وہ ہاتھ لائیگا ضرور
 کھتا ہے اس کے واسطے جو کھٹکھٹا ہے
 کھتا ہے اس کے واسطے وہ اندر آتا ہے
 نادان تم میں کون سے ایسا پاؤں
 وہ سنگدل اٹھا کے کوئی پارہ بھر
 یا سب اس کے ہاتھ میں چھل کی جا دھرے
 ہو کر خراب بھی تو نہ ایسا کوئی کرے
 اے سامعین ہو کے بڑے باپ سرسبز
 تو مردان باپ جو ہے آسان پر
 پس جیسا چاہتے ہو کریں تم سے آدمی
 تم ہی میں ان کے ساتھ کرو جانے دیے ہی
 دوا نہ ایک تنگ ہے سکوی ایک اد
 لیکن جو تم کو ہوا بدی زندگی کی چاہ
 پھاٹک جو ہے کشادہ دیت اس میں آتے ہیں
 لیکن ہلاکت آبدی میں جاتے ہیں



مثنوی صبر ایوب

مظلوم جناب کیدار ناتہ صاحبیت سکینہ گھنڑا چوری

تمہید

اے صبر بتا کہ میں ہوں بچپن
تعلقی تیرے شجر میں کیوں ہے
صورت دیکھے تو آنکھ پھڑکے
پہنچے چھری بن کے استخوان تک
آغاز میں ہمسر ہے بلا ہے
پامردی سے ہاتھ اگر بٹائے
کرتا ہے یہ مثل سب پر عاید
جا پہنچے سخت آزمائشوں میں
عشاق کے دل میں جا ہے تیری

کیوں تجھ میں ہے اجتماعِ مہین
شیرِ جی تیرے ٹہریں کیوں ہے
سیرت جے دل میں جڑا کھڑے
کھٹے نہ دے رگ جو آئے جان تک
انجام میں ہمسر ہے بھلا ہے
پہلے تو بچکاڑے پھر بنائے
دیر آید وہم درست آید
نامی بھی کرے نایشوں میں
معتوقوں میں طرز ادا ہے تیری

آساں نہیں تجھ کو منہ لگانا
کب عہدہ برائی تجھ سے پائے
تیرا دم آشتائی بھرنا
کل خواہشوں پر جو جبر کرے
ہو درد مگر آہ نہ نکلتے
ہو جبر میں شکر سے شکر لب
راضی برضا ہوتا دم مرگ
پانی کے بھی ڈھیٹو سے گوریں
منفوں ہوا دق نہ ہوں ہر سال

لوہے کے چنوں کا ہے چانا
وانتوں نہ پسینہ جب تک آئے
پایاب ہے بھر شور ف اترنا
سل صبر کی سینہ پر وہ دھڑلے
نکلے تو واد واد نکلے
اور شربت حمد سے ہوں تر لب
اے صبر یہ تیرے بنر ہیں برگ
گزیں اسی رگزیں سے گزیں
مشکل ہی نہ ہو تو کیا جو آساں

مناجات بحضور قاضی الحاجات

اے صبر عطا ہی ایوب
گو بندہ کو بندگی ہے لازم
مطبوع طبع پر تیری طاعت
صادق بندہ تجھے نقب دے
اول تو پڑوں نہ امتحاں میں
رکھ دور بلا ہی ناگہانی
افتاد اگر پڑے اٹھانا
رہتی رہوں (پاس ہوں کہ میں دور)
تنگی میں ہوں خوش فراخی میں شاد

کر میری رضا رضا ہی ایوب
غفلت سے تری ہو تو بھی عازم
کرجب کو مطیع ہر اطاعت
اداب کے ادب سے ادب دے
پڑ جاؤں تو امن دے اماں میں
پاس آئے تو کر تو پاس بانی
گرتے ہوئے کو اٹھانے آنا
مٹوں پہلے میں بڑے میں مشکور
تشویش کی قید سے رکھ آزاد

ایوب کی سرگزشت معلوم
ہے اس سے مگر یہ شرط مشروط
ہو خامہ کو نطق کی رسائی
خورشید ورق دے ہر کاغذ
الفاظ ہوں مہ تقاطعِ انجسم
ایوب کے صبر پر نہ صبر آئے
عابد کرے صبر اس کا حق ہے
آغاز اب آگے داستاں ہے
اور دوستوں کا بھی گل بیاں ہے

ناظم تو بنے تو کردوں مظلوم
ہو روح کے ربط سے وہ مربوط
اور پائے سیاہی روشنائی
منفوں کا ہو مہ مطلعِ نافذ
ہو مردم چشم چشم مردم
مصابوب کا صبر یاد آ جائے
معبود کے صبر میں سبق ہے
آغاز اب آگے داستاں ہے
اور دوستوں کا بھی گل بیاں ہے

آغاز داستان اور جدِ شیطان

تقا عوض جو سرزمین پر نامی
ایوب تھا ایسے اس وطن میں
دانائی میں ہوشیار تھا وہ

آسامی تھے اس کے سب گرامی
گل جیسے شگفتہ ہو جین میں
اس دنیا میں دیندار تھا وہ

صادق وہ بندہ خدا تھا
یہ نقصِ عبودیت میں کامل
دولت گرد اس کی گھومتی تھی

سچا جو بندہ خدا تھا
راستی یہ عمل رضا پر عامل
یہ لکشمی پاؤں چھنتی تھی

نور افشان

مطبوعہ ۹ ستمبر ۱۹۲۶ء

حضرت آدم کا خاندان

گزشتہ سے پرستہ

کیا فی الحقیقت ان سات کروڑ ہندوستانیوں کے لئے فقط ایسی وجہ معاش ہے کہ جھاڑو دیں بیلا اٹھائیں اور مردار کھائیں؟ کیا یہ ہندی الاصل اور ہند کے حقیقی فرزند اور مالکان ملک میں سے نہیں ہیں؟ ان کی اس پست حال و نگاہت برزالت کی کیا وجہ ہو؟ اس کی وجہ اور اس کا موجب مختصراً فقط ایک ہی ہے اور وہ یہ ہے کہ ہندوستان کے باقی اٹھائیس کروڑ باشندوں نے اپنی خود غرضی و خود پسندی کے باعث اپنے ظلم و غصب سے اپنے ان مظلوم بھائیوں کے لئے جھاڑو دیئے اور مردار کے سوا کچھ نہیں چھوڑا۔ اگرچہ یہ ہندوستان کے قدیم باشندے اور حقیقی مالک ہیں تو بھی نہ ان کے لئے نہ رہنے کو اپنے گھر میں اور نہ کاشتکاری کو زمین ہے۔ ان بے چاروں کی مصیبت و بے حال کا بیان قصہ دراز ہے۔ یہ اپنے وطن ہی میں غریب الوطن اور اپنے اہل وطن کے ظلم و ستم سے بے خانان ہیں۔

ان بیکسوں کی حالت زار کا صحیح تصور اور اس کا علاج اہل ہند کے اعلیٰ طبقات یعنی ہندو مسلم اور سکھوں کے فرائض اولین میں سے ہے کیونکہ یہ مسکین ان کے ہوطن بھائی ہیں اور ان کی باحقوں و ذلت و روزالت کے اسفل میں پہنچے ہیں۔ اس زمانہ میں ہندو مسلم اصحاب اپنے حقوق کی طلب و نگہداشت میں مال و جان قربان کر رہے

ہیں اور اپنے حفظ ناموس کے لئے مردانہ غیرت و حمیت کے اظہار میں حد اعتدال سے متجاوز تک تجاوز کر گئے ہیں۔ کیا ان کو کبھی یہ خیال نہیں آتا کہ جو حقوق وہ اپنے لئے طلب کرتے ہیں اور جس انوکھا و حریت کے لئے لڑتے رہتے ہیں وہ ان کے ان سات کروڑ اچھوت بھائیوں کا بھی حق ہے یا نہیں؟ آج کل مسلم اخبار اس بات کا چرچا کر رہے ہیں کہ جس طرح ہندو ان کا چھوڑا کھانے پینے سے پرہیز کرتے ہیں اسی طرح مسلم بھی ہندوؤں سے پرہیز کریں تاکہ ان کو خود بینی اور چھوت چھات کی مذہم رسم کی قیامت محسوس ہو۔ بے شک اگر ہندو کسی اور طرح سے چھوت کی قیامت کو نہ سمجھیں تو شاید اہل اسلام کی مذکورہ بالا تدبیر کسی حد تک کارگر ہو لیکن کیا مسلم اصحاب نے بھی ہندو کی بیکس و بیکسی خودی پر دوش اختیار نہیں کر رکھی؟ کیا وہ خود اپنے سات کروڑ ہوطن بھائیوں سے دہی سلوک نہیں کرتے جو ہندو خود ان سے کرتے ہیں؟ اگر اہل اسلام چھوت کو قبیح و مذہم سمجھتے ہیں تو مناسب ہے کہ فی الفور خود اس سے دست بردار ہوں اور اپنے اچھوت بھائیوں سے چھوت کو ترک کر کے اپنے اعلیٰ اخلاق کا ثبوت اور اپنے دعویٰ کی دلیل پیش کریں۔ انہی پر خود پسندی بر دیگران پسند۔

اگر ہندی مسلمان اپنے سات کروڑ ہوطن اچھوت بھائیوں سے چھوت کو قطعاً ترک کر کے ان سے برا و اناہ مواسات و موالات کا رشتہ قائم کریں تو ہند پر ضرور اس کا فوری اثر پڑے گا اور وہ بھی ان سے مسافحہ و منافقہ کو تیار ہو جائیگا۔

ان سات کروڑ مفلوک الحال ہندو یا مسلم نہانے کی کوشش کرنے سے پیشتر ہندو مسلم اصحاب پر واجب ہے کہ ان کی موجودہ حیثیت کو تسلیم کریں، یعنی ان کو دیگر بنی آدم کی مانند انسانی حیثیت میں اپنے برابر سمجھیں اور ان کے رنج و راحت میں شریک ہوں کیونکہ بقول شیخ سعدی شیرازی رحمتہ اللہ علیہ وہ بھانا اصل و نسل دیگر باشندگان ہند سے کم نہیں

۹ ستمبر ۱۹۲۶ء

جنی آدم اعفای یکہ میگند
کہ در آفرینش نہ یک جو ہر نہ
چو عضو سے بد و آرد و زہر کار
اگر عضو بار انسانہ قرار
تو کز محنت دیگران بینی
نشانید کہ نامت شند آدمی

جب ہندو مسلم اصحاب انسانیت کی اس عام اخلاقی منزل کو طے کرینگے تو پھر دین و مذہب کی اشاعت و تبلیغ کا موزن و مناسب موقع ہوگا۔

اگر ہم اپنے بھائیوں سے بد سلوکی کریں۔ ان کو حقیر جانیں۔ ان کو ایسے ناپاک سمجھیں کہ ان کے سایہ تلے آنے سے بھی ہم کو غسل و طہارت کی ضرورت ہو اور بائیمہ اپنے آپ کو عالی نسب و والا حب اور دیندار قرار دیں اور جس دین و مذہب نے ہم کو کچھ فائدہ نہیں پہنچایا اس کی تبلیغ کریں تو نتیجہ یہی ہوگا کہ ”عالمیکہ گفت با شد و لبس چوں بگویند نگیر و اندر کس“

لیکن اگر ہم میں انصاف ہو اور ہمارے اخلاق عام انسانی معیار سے گرے ہوئے نہ ہوں تو ہم ضرور ان سات کروڑ کے ان تمام حقوق و برکات زندگی کے آرد مند ہونگے جن کے ہم اپنے لئے طلبکار ہیں۔ جس تعلیم و تربیت کی ہندو مسلم افراد کو ضرورت ہے اس سے یہ اچھوت گروہ کسی طرح سے مستغنی نہیں پس یا تو ہندو مسلم مکاتب و مدارس ان کے لئے کشادہ ہوں یا اسی پیرایہ و پالیسی کی در سگائیں ان کے لئے قائم کی جائیں تاکہ جتنی جلدی ہو سکے یہ جماعت کثیر و جم غفیر ہندی قوم و برادری میں بحال ہو کر اہل ہند کی جمعیت و اہمیت میں اضافہ کا باعث ہو۔

میمبئی ۳ ستمبر۔ ضلع بمبئی کے فوجیوں نے گجرات کے مصیبت مندوں کے لئے ۱۵ ہزار روپے خیرہ جمع کیا ہے۔

(زمیندار)

وقات

گرسیر نور سالہ بمیر و عجب نیست
این مائتم سختست که گویند جوان مرد

ہم نے دل و دوسے اس خبر و حشت اثر کو سنا اور سخت رنج و الم کے ساتھ اسے شائع کرتے ہیں کہ مسٹر ٹامن صاحب ہمارے عزیز دوست و ہم خدمت مسٹر سی ڈی ٹامن صاحب پر وفیر الہ آباد یونیورسٹی کی عزیز زوجہ لٹڈ و ریپاڈ پر ۱۹ اگست کو اس وازن پائیڈ سے کوچ کر گئیں۔ آپ بزرگ ڈاکٹر جے جے ٹولس صاحب کی صاحبزادی اور ڈاکٹر اسی ڈی ٹولس صاحب پرنس فورمن کرچن کالج لاہور کی ہمشیرہ ہیں۔ آپ کی باری و غیرہ کے متعلق ہم کو اب تک کوئی خبر نہیں مل سکتی۔ حالات پھر شائع کئے جائیں گے۔

ہماری دعا ہو کہ خدا آپ کے عزیز بیٹوں کا فاضل طور سے محافظ و نگہبان ہو اور آپ کے محبوب شوہر اور والدین و بھائی بسوں کو تسلی و صبر جمیل عطا فرمائے۔ آمین تمہارے

صبر ایوب منظوم

ناظرین نور افشان کے لئے عموماً اور مسیحی کلیسیائی ہند کے لئے خصوصاً یہ خبر نہایت فرحت اثر نہایت ہوگی کہ جناب کبیر ارماتھ صاحب نے مجھے ایوب کو نظم کرنا شروع کر دیا ہے بلکہ شروع کے چند باب بطور نگلڑا نیز نظم کر کے ہمارے پاس بھیج بھیج دئے ہیں۔ چنانچہ اسی نمبر کے صفحہ پر اس کے اندر آج کا آغاز بھی کر دیا گیا ہے۔ امید ہے کہ ناظرین مطالعہ سے محفوظ رہیں گے۔

جناب منت صاحب کمنڈنٹ مسیحی شاعر ہیں۔ آپ کا کلام نہایت موزوں و جربستہ ہوتا ہے۔ آپ کے اشعار میں ملاحظت و سوز کافی ہے لیکن شاعرانہ تعلی و وقاحت نام نہ نہیں۔ آپ واقعات کو نہایت

مناست و فصاحت سے بیان کرتے ہیں اور بچیدہ شعرا و دین میں نہیں اچھے۔ ہم کو آپ کی تعریف میں اظہار سے غرض نہیں۔ ناظرین ان کے کلام کو مطالعہ کر کے خود اندازہ لگالیں کیونکہ مشک انت کہ خود جو یہ کہ انکے عطار بگوید۔

منت صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ غالباً ایک دو ماہ کے عرصہ میں آپ تمام کتاب ایوب کی قلم سے فارغ ہو جائیں گے اور ہمارا ارادہ ہے کہ جب یہ تمام نظم نور افشان میں شائع ہو چکے تو اس کو ایک رسالہ کی صورت میں شائع کیا جائے۔

روس کی جون آف آرک

جنگ عظیم میں روسی رسالہ پائوگرڈ کا ایک نقشہ جس کا نام نرسکاچیک تھا لڑائی میں زخمی ہو کر ہسپتال داخل ہوا تو یہ حیرت انگیز انکشاف ہوا کہ جرح ایک عورت ہے جو عرصہ سے مردانہ لباس پہنا کر تلب و کلاما رہی ہے اور اس کے رفقاء بھی اسے شناخت نہیں کر سکے۔ عیبہ کھٹنے پر اس نے خود بھی تسلیم کیا اور کہا کہ میں نرسکاچیک نامی کسی نوجوان رنگروٹ کے کاغذات چرا کر لیٹن میں داخل ہو گئی تھی۔

یہ لڑکی زرارہ روس کے ایک جرنیل کی بیٹی تھی۔ اسکا اصلی نام الزبتھ شطرا تھا۔ ۲۰ سال کی عمر میں روسی صلیب احمر میں داخل ہوئی تھی لیکن اپنے ولی ارادہ کی اطلاع دینے کے بغیر یکایک غائب ہو گئی۔ دنیا کو مفقود النہر یا مریحہ کر اس کو فراموش کر چکی تھی کہ یکایک نقشہ زرارہ چکیوئے اس عقد کو حل کر کے اس کی مادرنتہ کو تازہ کر دیا۔ جنگ عظیم نے ملک کا نقشہ بدل دیا۔ زرارہ روس کے ایوان حکومت کی اینٹ سے اینٹ بچ گئی۔ اس کے خاندان کا بچہ بچہ صفحہ ہستی سے مٹ گیا۔ بولشویک حکومت نے جمہوریت روس کی بنیاد قائم کی تو اس جون آف آرک نے جذبہ وفا کے اظہار کے لئے جمہوریت کی بجائے شخصی حکومت کی طرف داری پر کمر بستہ پاندھ لی اور بولشویک

کے خلاف جبریل زنگل کی افواج میں داخل ہو گئی اور مردوں کے پہلو پہلو لڑتی رہی۔ اس کے کارنامے نمایاں کے متعلق زیادہ حالات تو معلوم نہیں ہو سکے البتہ ایک موقع پر وہ تنہا ایک قوی سیکل بلغاری سپاہی کو گرفتار کر کے اپنے کیمپ میں لے گئی تھی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ معمول درجہ کے بہادریوں سے اس کا تہ بہت زیادہ تھا۔ کچھ عرصہ کے لئے اس سے پیرس چلی گئی تھی لیکن اب معلوم ہوا ہے کہ وہ ہونسنک میں تین باغیوں نے اودہم مچا کر کئی قتل ان کی گرفتاری کے لئے فرخ پوشوں کا ایک دستہ تعینات کیا گیا جس کی باغیوں سے مٹ بیڑ ہو گئی بہت سے روسی کمیٹ رہے لیکن باغیوں کو بھی اپنا قتل کر ڈالا۔ ان باغیوں کی سرداری فائولن ہو گئی تھی جو اپنی دفا شعاری کے ثبوت میں آخری وقت اور ہوئے اس دنیا سے رخصت ہوئی۔ زندہ اس

خدا کلام دید ہے یا قرآن

جبل پر ۲ ستمبر آئندہ شنبہ کے دن یہاں ایک زبردست مذہبی مسافر ہونا قرار پایا ہے۔ حضرت علامہ بابا خلیل داس چتر ویدی مسلمانوں کی طرف سے اور پنڈت دھرم سیکشٹر لکھنؤی آریہ سماج کی طرف سے نظر ہونگے۔ مضمون زیر بحث یہ ہے کہ آیا دید الہامی میں یا قرآن شریف؟ طے شدہ شرائط میں سے ایک یہ بھی ہے کہ ہزیت خوردہ مناظر اپنے مقابل کا نہایت قبول کرے۔ حضرت علامہ خلیل داس کی نسبت مشہور ہے کہ انہیں چاروں دیدوں پر عبور حاصل ہے اور اسی لئے ان کا لقب چتر ویدی یعنی چاروں دیدوں کا جانتے والا ہے۔ اس مناظرے میں شرکت کرنے والے پنڈت رام چندر دہلوی اور پنڈت ابودھیان دیان پوری کو بھی دعوت دی گئی۔ بحث کے نتیجے کا فیصلہ سنانے کے لئے بیچ طرف بطور نصف مقرر کئے گئے ہیں۔

دہلی پریس آف انڈیا

امریسر
کا جو ہر
کہ بندہ
مل کر کام کر
لاہور
کا اعلان ہو
ہندو مہمان
تقداد ۴۴
فیروز پور
اور ان کے
جرم میں پانچ
لوہیا
مقدمہ کا فیصلہ
سن کی پچاس
لئے پرلزم کو
خالصہ
میں گورو گون
کرتے ہوئے
چلانے کی دھم
مکری و انوکھ
ہانگ کا
فلج بیاس پر
رہا ہے جسے وہ
سیکا لہ و ماتھ
سے قبل لے چکے
فال کر دینے
نے لے چکے
پر انصار دگر
کا کوئی نقصان
م
داس ہتر
سے اطلاع دیتے
قرب جو

امریکی میں ہندو مسلم اتحاد کے لئے دو ممبران کا جو جلسہ ہوا اس میں بعض شرکار نے حملے کر ہندو مسلم سکھ اتحاد کے لئے وہ اتحاد کیٹی کے ساتھ مل کر کام کر گئے۔

لاہور میں نیشنل کمیٹی کے نامزد ممبران کے ناموں کا اعلان ہو گیا۔ تین بیہائی۔ پانچ مسلمان اور پانچ ہندو ممبران نامزد کئے گئے۔ میونسپل ممبران کی کل تعداد ۴۴ ہے۔

فیروز پور کے ایک میونسپل کشمیریان محمد مراد اور ان کے دو ساتھیوں کو ایک عورت کے اغوا کے جرم میں پانچ پانچ سال کی سزا دی گئی ہے۔

گودھیا نر کے خلافتی مولوی حبیب الرحمن کے خلاف مقدمہ کا فیصلہ سنایا گیا ایک سال کے لئے حلف امن کی پچاس ہزار کی ضمانت مانگی گئی۔ ضمانت نہ ملنے پر ملازم کو جیل بھیج دیا گیا۔

خالصہ سیک جتھ پشاور نے ۲۴ اگست کے جلسہ میں گوردون گوند سنگھ جی کی توہین کے خلاف پروٹسٹ کرتے ہوئے گورنمنٹ سے لایٹ کے خلاف مقدمہ چلانے کی درخواست کی ہے۔ (پرنکاش)

بکری ڈاکوؤں کے گھر دل پر گولہ باری

ہانگ کانگ ۲۰ ستمبر - برطانیہ کے جنگ جہازوں نے فلیج بیاس پر چھاپہ مارا اور بکری ڈاکوؤں کو ایسا سبق دیا ہے جسے وہ رست تک یاد رکھیں گے۔ اس مہم میں سیکا لہ ماتھ اور موہن نے حصہ لیا اور گولہ باری سے قبل ٹیٹنگھو اور شیکلی کے باشندوں کو یہ مقامات خالی کر دینے کے لئے اطلاع دے دی۔ ملاحوں نے ٹیٹنگھو کے ساحلی مکانات جلا دیئے اور شیکلی پر اٹھارہ گولے پھینکے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ جینیوں کا کوئی نقصان نہیں ہوا۔

موتیوں کی بارش

۱۲ اگست - ۲۰ ستمبر - مدراس میں کاملاً بھگا سکندراباد سے اطلاع دیتا ہے کہ گت گبیر میو سے ٹیشن کے قریب جو سکندراباد سے چودہ میل کے فاصلہ پر ہے

موتیوں کی بارش ہوئی۔ بیان کیا گیا ہے کہ اگلے دن زبردست بارش کے بعد اس میدان میں خوبصورت موتیوں کی تہ جمی ہوئی پائی گئی۔ ان موتیوں کا حجم ۱۱ کے دانے سے لیکر فنگل بڑی تک تھا۔ خلق خدا کے انبوتہ کے ہنود پیدل و بائیسکلوں اور موٹروں پر سوار ہو کر اس آسان نعمت کو اکٹھا کرنے کے لئے میدان میں پہنچ گئے۔ سرکار نظام کے محکمہ پولیس نے اس قدر قی مضطر کی تحقیق و تفتیش کے لئے برتن دار روانہ کئے۔ معلوم ہوا کہ موتی کسی کپڑے کے اڈے سے ہیں ان کی ظاہر صورت ہو ہو چکے موتیوں جیسی ہے۔ لیکن وہ خفیف سے دباؤ سے پارہ پارہ ہو جاتے ہیں

پٹیا لہ میں عظیم الشان دھنگل

پٹیا لہ ستمبر ۲۰ میں مشرقی اور زر اعظمی نمائش کا افتتاح آکٹوبر کو ہو گا۔ اسی دن امام بخش اور فیروز گونگے کا دھنگل بھی کرایا جائیگا۔

نمائش کی مجلس طلبہ نے دھنگل کا ٹھیکہ بیٹے والوں سے ٹیٹنگھو طلبہ کے میں گذشتہ سال انہی دو پہلوؤں کی کشتی تھیں اور چالیس ہزار تماشائیوں کے مجمع میں ہوئی توقع ہے کہ اس سال تماشائیوں کی تعداد اور بھی زیادہ ہوگی۔ گورنمنٹ کے میدان میں کھار کی تعمیر کا کام جاری ہے۔

ٹیشن ماسٹر کی ناک اور کھار ڈو کا مکا حیدر آباد سندھ ۲۰ ستمبر - اطلاع ملی ہے کہ کسی مال کا ٹری کا کھار ڈو کسی فقیر کو اپنی بیک میں بٹھا کر لے جانا جاتا تھا۔ کھار ڈو کے ٹیشن ماسٹر نے اسے منع کیا اور پولیس سٹبل کو حکم دیا کہ فقیر کا ٹری سے نیچے اتار دیا جائے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کھار ڈو نے غصے کی حالت میں ٹیشن ماسٹر کی ناک پر ایک ٹکڑا کیا ٹیشن ماسٹر چکر کر نیچے گر گیا اور ہسپتال پہنچا دیا گیا۔

کرہ ارض کا ہوائی طواف

الہ آباد ۲۰ ستمبر - طیارہ فتح ڈیرٹ جس پر ارمین ہوا باز براک اور ششلی سوار ہیں اور جوگزشتہ شنبہ کو نیوٹاؤن لینڈ سے کرہ ارض کے گرد طواف کرتے

کے ارادہ سے چلا تھا۔ لندن قسطنطنیہ بندہ اور بھرہ بند عباس ہوتا ہوا ایک شنبہ کو کراچی پہنچا۔ آج یہ طیارہ الہ آباد پہنچ گیا ہے اور کراچی کی کلکتہ کی طرف پرواز کرنے کا ارادہ ہے۔ یہ طیارہ دیگر کتاہل پر سے ہوتا ہوا امریکہ جاکا اور نیوفاؤنڈ لینڈ پہنچ کر زمین کا طواف ختم کر دیا۔

امریکی میں ایک عورت کا وحشیانہ قتل

۲۰ ستمبر - بھائی اور ہم سنگہ ناظر عدالت میں سیری اپنے گلوہ انھوں نے جگہ گلوہ چلے دیا ہیں مقتول پائی گئی۔ سما جاتا ہے کہ جب اس کا شوہر باہر گیا ہوا تھا تو گھر کے نوکروں نے اس کا گلا کاٹ ڈالا اور زیورات لے کر بھاگ گئے۔ شوہر نے اس کو دروازہ میں قفل پڑا دیکھا۔ قفل کو اتار لیا تو بیوی کو مقتول دیکھ کر سخت پریشان ہوا۔ پولیس کو اطلاع دی گئی تفتیش ہو رہی ہے تو رتا رہے ہیں۔

بھان منی کا حیرت انگیز گریب

مشرقی ایک مشہور بھان منی ہے۔ پچھلے دنوں اس نے ایک لڑکی کو ایک صندوق میں بند کر کے ایک گھنٹہ تیس منٹ اور دو منٹ تک پانی میں غرق رکھا۔ حالانکہ صندوق میں صحت اتنی ہو اتنی کہ انسان چار منٹ تک سانس لے سکے۔

ڈاکٹروں - پادریوں اور دوسرے تماشائیوں نے آفر کیا کہ وہ اس منے کے کھنکھنے سے قاصر ہیں۔ روسی سفارتخانہ میں حادثہ قتل (انقلاب) ۱۲ ستمبر - ایک روسی جلاوطن روسی سفارت خانہ میں پروانہ راجہ اسی کے تعلق کچھ حالات دریافت کرنے کے لئے گیا ایک اہلکار سے اس کا کچھ تنازعہ ہو گیا لیکن اہلکار نے اسے کسے پستول سے مار ڈالا۔

اس واقعہ سے کوئی سیاسی الجھن پیدا ہونے کا احتمال نہیں۔ کیونکہ یہ جھگڑا باشوکی علاقہ میں دو روسیوں کے درمیان ہوا۔

ہمارا راجہ صاحب ناچھ کا ایک بیان اٹھاتا

پڑ پڑا ہے۔ جس کے دور ان میں آپ نے کہا ہے کہ لاہور کے اخبار ٹریبون میں سسر کے ایم پی کے نے مجھ پر جو دیدہ دانستہ حملہ کیا ہے میں اس کے خلاف پُر زور الفاظ میں احتجاج کرتا ہوں۔

انکم ٹیکس کا ایک جعلی افسر

۱۲ ستمبر۔ بساطی کے ایک دوکاندار نے انکم ٹیکس کے مقامی افسر کو اس واقعہ کی اطلاع دی ہے کہ کل میری دکان پر ایک انگریز آیا اور انکم ٹیکس کی غرض سے میرے حساب کی کتابیں طلب کیں۔ بتائیں دیکھنے کے بعد اس نے ساہی گزشتہ کے متعلق مزید انکم ٹیکس کا مطالبہ کیا جس کی ادائیگی میں نے آج وعدہ کیا تھا لیکن وہ مقررہ وقت پر نہ آیا۔ اس نے میں یہ معام کرنے کے لئے آیا ہوں کہ وہ آئیٹیا نہیں۔ مقامی افسر انکم ٹیکس یہ حالت سن کر حیرت زدہ رہ گئے۔ تحقیقات پر ایک گاڑی ان کے بیان سے منکشف ہوا کہ انگریز مذکورہ ایوے ٹیشن کی طرف گیا ہے اور ابھی تک واپس نہیں آیا۔ وہ ہدایت کر گیا ہے کہ ٹیشن کے ایسیرس انتظار کر۔ پولیس کو اس واقعہ سے مطلع کر دیا گیا ہے۔

ہنگامہ کا پور

۱۲ ستمبر۔ حالات بہت حد تک رو بہ اصلاح ہو چکے ہیں۔ دکانیں کھل گئی ہیں اور کاروبار حسب معمول جاری ہو گیا ہے۔ کل اور آج کسی حملہ کی کوئی اطلاع نہیں ملی۔ شہر کے تقاریر میں جو اطلاعات منقول ہیں ان سے معلوم ہوا ہے کہ ہم سے نہ ہندو اور نہ مسلمان فساد کے الزام میں گرفتار ہوئے ہیں۔ ۱۰۰ سے زیادہ ہندو اور ۱۰۰ مسلمانوں کو دفعہ ہم آ کی فلاح دہری کے الزام میں گرفتار کیا گیا ہے ہندوؤں کی تعداد ۱۰۰ سے زائد ہے اور مسلمانوں کی ۳۰ سے زائد ہے۔ اس وقت تک صرف ایک ہندو اور ایک مسلمان مارا گیا ہے۔ ایک ہندو کی حالت نازک ہے۔ مقدمات فساد شروع ہوئے ہیں۔ ملازمین کے پہلے سرورہ دوسری میٹریٹ کے دربار

پیش کیا گیا ان کے مقدمات کی ساعت ۱۲ ستمبر کو شروع ہوگئی۔

ترکی عدالت ہیگ میں

ہیگ۔ ۲ اگست۔ آج بین الاقوامی انصاف کی عدالت متعلقہ فرانس اور ترکی کے جھگڑے پر غور و خوض کیا۔ جسکی وجہ یہ تھی کہ اگست ۱۹۴۵ء میں ترکی جہاز پوز کولمبو اور فرانسیسی جہاز "لوٹس" کے درمیان تصادم ہو گیا۔ عدالت اس امر کا فیصلہ کرے گی کہ آیا ترکی نے جہاز "لوٹس" کے ایک افسر کے خلاف تعاقب کارروائی کر کے بین الاقوامی قانون کی خلاف ورزی کی تو اس افسر کو کیا معاوضہ ملنا چاہئے۔ فرانس کی نمایندگی پروفیسر میں ڈیوینٹ اور ترکی کی نمایندگی محمود اسد بے ذریعہ لیتے ہیں۔

آہنی سامان کی قیمت میں تخفیف

لندن یکم ستمبر۔ انگریزی مال کے خریداروں کی حوصلہ افزائی کے تحت متحدہ ک ۲۸ دکانوں نے اپنی مصنوعات کی قیمت میں ۲ ستمبر سے شیشروں کے کے ساتھ شلنگ چھپن فی ٹن اور دوسرے سامان میں پانچ شلنگ فی ٹن کمی کر دی ہے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ خریدار براہ راست یا بالواسطہ اقرار کریں۔ کہ وہ کسی دوسری جگہ سے مال نہ خریدینگے۔

بے ناز خبر رسائی کا نیا تجربہ

رنگی ۲ ستمبر۔ جنرل پورٹ آفس ایک ہفتہ تک بے ناز خبر رسائی کا ایک عجیب تجربہ کرنے والا ہے دنیا کے مختلف حصوں میں بعض ایسے مقامات ہیں جہاں لمبا لمبا پر پیغام بھیجوانے میں سخت تکلیف ہوتی ہے اور بعض جگہ ایسی ہیں جہاں دن میں سوای چند گھنٹوں کے جس میں نہیں بھیجائی جاسکتی اس نتیجہ کو پہنچنے کے لئے کہ چھوٹی لہریں ایسے مقامات پر خبریں پہنچانے میں کہاں تک کام آسکتی ہیں انگریزی سرکاری خبریں ۲ ستمبر سے دوبارہ ایک ایک ہی وقت میں بڑی اور چھوٹی دونوں بہرہ کے ذریعہ بھیجوائی جائیگی۔ دونوں کے لئے ایک ہی

نشان استعمال کیا جائیگا۔ بس لہریں اب ہے دس ہی رہیں لیکن چھوٹی لہریں دوپہر کو ۲۲ درجہ اور ۸ بجے شام اور بعد اٹش کے ۲۴ درجہ ہوگا لہذا

سختیوں نے "مولدنی" کی عبارت کو پہلے منہدم کر دیا تھا مگر جب تک اس کا مابہ دیاں پڑا رہا اس وقت تک ذی عقیدہ ترین اسی کو دیکھ آتے تھے اور دیاں گھرے ہر جگہ چکے چکے در در چٹھہ پیتے تھے اب وہ مدیہی دیاں سے ہٹا دیا گیا اور ایک صاف میدان سا ہو گیا جس میں ادھر ادھر لے قطعات اراضی میں کوئی درجہ امتیاز موجود نہیں۔ البتہ ایک درخت دیاں موجود ہے جس سے مولدنی کا قطعہ اراضی کا نشان ملتا ہے مگر یہ درخت بھی انبیاء کتاب و سنت کے دعوے کرنے والا کی جگہوں میں کھٹکھٹا ہے اور بعض خلائق کے ایک معتز نامہ نگار کی اطلاع کے بموجب اس درخت کی چھال انا روئی گئی ہے۔ جس سے اندیشہ ہے کہ وہ خود بخود خشک ہو کر گر پڑیگا۔ حجاز کی موجودہ نجدی حکومت کا یہ اہتمام اس مقدس ذات کے مقام ولادت کی یادگار کو مٹانے کے لئے ہے۔ جسکی نسبت دنیا کے چالیس کروڑ مسلمان بعد از خدا اس سے زیادہ بزرگ ہونے کا اعتقاد رکھتے ہیں اور ان بزرگ نے اخلاق انسانی کی اصلاح کا اور تمدن کی امداد کے لئے جو قواعد مقرر کئے ہیں ان میں سرسبز درخت کے قطع کرنے سے بھی منع کیا ہے۔

ہنگامہ ناگپور

ناگپور ۵ ستمبر۔ آج ایک مسلمان نیزہ گھونپ دے جانے اور ایک مسلمان لاطلی کی فریاد قوت ہو گیا۔ اس طرح صرف دو مسلمان فوت ہوئے آج دو ہندوؤں کو نیزہ گھونپ کر ہلاک کر دیا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ حالات قدر سے رو بہ اصلاح ہو گئے ہیں۔ ۱۲ ستمبر سے آج شام کے ہ بجے تک ۱۲۰۰ اشخاص میوہسپتال میں داخل کئے گئے ہیں (زمیندار)

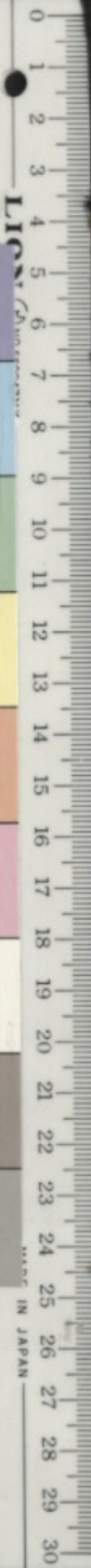
روح

گذشتہ سے بہتر

اب ہم دیکھیں کہ انسان میں حیوانات کی نسبت اور کیا کچھ زیادہ ہے اور کیوں؟
بندر کو لیں۔ یہ بہت کچھ انسان سے ملتا جلتا ہے۔ طاقت بھی بہت زیادہ ہے۔ قدرتی کاموں کے کرنے کے لئے بہت خوبصورت ہاتھ اور پاؤں رکھتا ہے۔ جو چیز انسان کو بغیر عقل نصیب نہیں یہ اسے دو چھلانگوں میں جالیتا ہے لیکن پھر بھی انسان سے ہر اسان ہے۔ جہاں آدمی نظر آیا یہ غائب ہوا۔ پھر دوسرے جانوروں کو دیکھیں انسان سے کس قدر بڑے اور قوی تر ہیں۔ پھر بھی انسان سے ہر اسان ہیں۔ اس کی اطاعت کرتے ہیں۔ آپس میں لڑتے ہیں پر انسان کے تابع ہیں۔ اگر انسان میں اور ان میں فرق نہ ہوتا تو ضرور یہ کمزور جانور ہم حیوانوں کا شمار ہونا۔ نہ اس میں طاقت ہے نہ پھرتی۔ نہ پرہیز نہ بچے یہ صرف کوئی اندرونی طاقت ہی ہے جو تمام حیوانوں کو اسات پر مجبور کرتی ہے کہ اسکی اطاعت اور عزت کریں پھر ہم دیکھتے ہیں کہ انسان اور دیگر حیوانات میں یہ بھی فرق ہے کہ ان کو تو اپنے اور پرانے کی پہچان اس وقت تک ہے جب تک وہ ان کے سامنے ہوں لیکن یہ اپنے عزیزوں کو بعد از مرگ بھی یاد کرنے سے باز نہیں آتا۔ شاید کوئی کہے کہ بعض واقعات ایسے ہیں کہ دیگر حیوانوں نے اپنے ساتھیوں کے مرنے پر بہت افسوس ظاہر کیا ہے۔ یہاں تک کہ بعض مریض تھے لیکن ایسی واردتیں اتنی کم ہیں کہ انکلیوں پر گئی جاسکتی ہیں اور جو میں ہی ان کا دائرہ معرفت وہی پر ختم ہے۔ یعنی حیوانوں نے معرفت ان کا ہی افسوس کیا جو ان کے ساتھ ایک ہی مقام پر بندھے تھے۔ عموماً یہ دیکھا گیا ہے کہ جانور اگر مالک سے مت تک دور رہے اس کو بھی نہیں پہچانتا۔

انسان نہ صرف اسی زندگی پر غور کرتا ہے بلکہ اس کو آئندہ کا بھی خیال ہے۔ حیوان کبھی آئندہ کی امید نہیں کرتا۔ شاید آپ کہیں کہ حیوان ہو کر کس نے دیکھا ہے؟ ہاں صاحب یہ درست ہے لیکن اگر حیوانوں کو آئندہ کی امید ہوتی تو اپنے مردوں کی بے عزتی نہ کرتے۔ تمام گوشت خور تو اپنے اور پرانے مردے کھا ہی جاتے ہیں اور جو گوشت خور نہیں وہ مردوں کی پروا نہیں کرتے۔ انسانوں میں بھی بعض ایسے ہیں جو انسان کو کھا جاتے ہیں لیکن وہ دشمنوں کو کھا کھاتے ہیں۔ اپنے قبیلے میں سے نہیں مارتے اور نہ اپنے مردے کو کھاتے ہیں۔ اگر کچھ بہادر دی حیوانوں میں ہے تو ان جانوروں میں زیادہ ہے جو انسانی اثر سے بالکل باہر ہیں اور انسانی شکل سے اٹھکا کچھ تعلق نہیں۔ ان ہی باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ انسان نہ صرف اس زندگی میں سوچتا اور اس کے خوشحال کرنے کی کوشش کرتا ہے بلکہ بعض وقت اسے عجیب خیالات تانے لگتے ہیں اور وہ آئندہ کے لئے سوچنے لگتا ہے۔
شاید کوئی یہ کہے کہ انسان نے یہ سب باتیں بعد میں سیکھی ہیں اور اس حالت اس سے بہت گری ہوئی ہے۔ قدرتی حالت کی بہت عمدہ مثال شیر چور بچہ ہے۔ جب آدمی پیدا ہوتا ہے تو پیدائش کے فوراً ہی دن بعد اپنے ماں باپ اور غریبوں میں فرق کرتا ہے۔ جب ذرا بڑا ہوا تو کھیل ہی میں اپنی عقل کے کرشمے ظاہر کرتا ہے یعنی جن چیزوں کی خبر اس کو ابھی نہیں وہ بنانے کی کوشش کرتا ہے۔ اپنے کھیل کے نئے نئے طریق نکالتا ہے لیکن حیوانی بچے ان باتوں سے بالکل بے بہرہ ہیں۔
جب انسان بڑا ہوتا ہے تو قدرتی سامان سے اپنی ایجادوں کو پورا کرتا ہے۔ ایجاد سے میرا مطلب کوئی سائنٹیفک ایجاد نہیں بلکہ معمولی کھانا پینا۔ قدرت اس کو مصلح ہم پہنچاتی ہے اور وہ اسے نئے طریق پر استعمال کرتا ہے۔ اب آپ ہی

بتائیں وہ کیا چیز ہے جو انسان کو ان باتوں پر مجبور کرتی ہے؟ وہ کیا چیز ہے جو انسان سے اپنے پرانے کی پہچان کراتی ہے۔ ماں باپ کی عزت کراتی ہے اور بھائی بہنوں میں محبت پیدا کراتی ہے؟ وہ کیا چیز ہے جو اسے اپنے گھر سے ہوئے پیاروں کی یاد میں بے حال کراتی ہے؟ تمام عرود ان کو بھول نہیں سکتا۔ وہ کون سی طاقت ہے جو اس سے رحم کے کام کرواتا ہے اور بزرگوں کی فرمانبرداری پر اسے مجبور کرتی ہے؟ پھر وہ کون سی طاقت یا شے ہے جو انسان کو اس فکر میں ڈال دیتی ہے کہ جب میں مر جاؤں گا تو میرا کیا حال ہوگا؟ ہاں اسے یہ سوچنے پر مجبور کرتی ہے کہ میں کہاں سے آیا ہوں کہاں کو جاؤں گا؟ مجھے کس نے بنایا ہے اور میں اپنے بنانے والے کا کتنا قرضدار ہوں؟ وہ کون سی چیز ہے جو اسے بار بار آئندہ کی تلاش پر مجبور کرتی ہے؟ اگر یہ مادے سے بری اور مادے سے باہر کچھ نہیں تو کیا ہے؟ ہم کو مجبور رکھنا پڑتا ہے کہ یہ خدا کی مخلوق روح ہے جو اپنے خالق کو زیادہ صفائی کے سمجھتی ہے اور اسی کی طرف جانا چاہتی ہے۔ ہم کیوں اتنی بڑی مشکلات کا سامنا کریں اور کہیں کہ ہم خود بخود موجود ہو گئے؟ اس مجھے کہہ سکتے ہیں بے حد مشکلات منہ پھارے ہمارے عقل کو ثابت نہ کھلنے کو تیار ہو جاتی ہیں اور ہم ان سے بچ نہیں سکتے لیکن اگر ہم کہیں کہ خدا خالق ہے اور ہم مخلوق اور ہم میں یہ خدا کی مخلوق روح ہے جو ب کام ہم سے کرواتا ہے تو تمام مشکلات ختم ہو جاتی ہیں اور ہم صحیح و سالم اپنے حلق تک پہنچ جاتے ہیں۔ اگر خالق نے مدد کی تو پھر آپ کو بتاؤں گا کہ اس روح کو کون کن چیزوں کی ضرورت ہے وہ اسے کیونکر حاصل ہو سکتی ہیں۔ یو۔ وی۔ جیکب مضمون مندرجہ بالا نہایت معقول پر اس پر اس لکھا گیا ہے اور ہم مضمون نگار صاحب کو مستحق قرار دیتے ہیں۔ ایسے مضامین نور افشان کی نہایت کاباعت میں اور ناظرین نور افشان کے لئے ان میں مفید ثابت ہونگے۔ ایڈیٹر



ارشاد الوداد

جناب منت کے قلم سے

آؤ اسے ہندو و مسلمان
تم اور ہند کے پسر ہو
آپس میں ہو بھائی بھائی دونوں
ہمسائیگی میں ہو ساتھ رہتے
کیا کی؟ نہ بنو جو انوسنکی
جتنی عقیدیں لیا قیتیں تمہاری
جھگڑے کرو گے اگر تم ایسے
بھائی کو بھائی مارتا ہے
اسلامی و ہندی و مسرتگی
مندر میں ہوں مورتیں تو کیا بد
یہ مورتوں کے ذریعہ کب کی
وہ مسجدوں میں ہیں سجدہ کرتے
وحدت کا میں کلہ پڑھتے رہتے
پھر کیوں ایک دوسرے کو چھیڑے
اللہ اللہ! مسلمان
وہ جگتہ کریں کریں کرائیں
قربانی کریں یہ اپنے گھر میں
کمرہ دل کر غلامی برباد
گھر کھو دیا فرقہ بندیوں نے
کرتا ہوں اس اتحاد پر صناد
یہ مذہبی جس قدر ہیں رسمیں
مذہب اگر اتحاد پاتا
جب ایک سے ہو گیا تہتر
سستی شیعہ کہاں سے آئے
شیوی یا دلشہو کھائے
القہر کھن ہے یہ کہانی
اب ہے تو ہے قومیت کی حاجت
خوں سرد پڑا ہے اسکو گرامیر
ہندی کی آکر نکالیں چندی

سن لو کیا کہتا ہے سر سلطان
لخت دل و پارہ جگر ہو
رکھتے صرف ایک مائی دونوں
مدت ہوئی بو لو کیا ہو کہتے
خدمت محمد و مدد کھن کی
لے دو ہیں حقیقتیں تمہاری
تم کو ملیگا سراج کیسے
دونوں کا لہو پھیلاتا ہے
مذہب نہ سکھائے خانہ جنگی
کعبہ میں ہی خود ہے سنگ اسود
کرتے ہیں ستائش اپنے رب کی
یوں طاعت رب کا دم نہیں بھرتے
ہیں وحدہ لا شریک کہتے
اپنی اپنی نیکیوں نیلے
باہندوؤں رام رام شایاں
مسلم کیوں ناک بھوں چڑھائیں
کیوں زخم ہو ہندو کے جگر میں
آزادی سے ہو کبھی نہ آزاد
ہیں بودیا فرقہ بندیوں نے
ہے قومیت اس کی بیخ و بنیاد
رکھتی نہیں اتحاد میں
خود آپس ہی میں بٹ نہ جاتا
یہ تیز تفاق کا ہے نشتر
تم ہی دو نشان جہاں سے آئے
میں ہندو کے دھرم نے بنائے
کچھو اسے جنتری پڑاتی
ہم جنسی ہو نوعیت کی حاجت
ہندی کہلائیں ہم نہ شرائیں
تب آریہ تھے پر اب ہیں ہندی

ہندو کش اب تھاتب ارات
مسلم ہندی اگر کھائیں
یہ جڑ میں لگا ہوا ہے کیڑا
آزادی مذہبی ہے لاشک
تبلیغ ہے مذہبی ضروری
اگراد تو دین میں نہیں ہے
اپنے مذہب کی نیک باتیں
کہتا ہو کریم تم نہ روکو
کیوں سر ہو ہے لام میم کافرق
انا ہندو کو مار ڈالا
شرادہ جو انوکسو دمن کی
تم دو ہو حقیقی ایک ماں کے
ایک دوسرے کو جوار ڈالے
اچھے نکلے سپوت دونوں
ایک دوسرے کی کرد جبرداشت
خواری میں دے ثواب عقلی
ایک دوسرے کی کرو بھلائی
کچھایہ کسی غبی نخوی نے
بھائی تھے جوش نول کہاں جا
جب مار کے ہندو داد نکلتے
مسلم کو جو مار کر گھسیٹے
بہتر ہے کہ اب بھی باز آؤ
سرکار کی خیر یوں مناؤ

کہہ دو کہ گذشتہ را ہے ملو
ہندو کیوں آریہ بن آئیں
مشتی ہے نہیں اسی سے پڑا
اپنا مذہب ہے اپنا کیا شک
آزادی ہے اس میں پوری پوری
جبر اس میں رو اہو آئیں ہے
کرتے رہو انیک باتیں
کہتا ہو کریم تم نہ روکو
میٹا نہیں نیب و نیم کافرق
انا مسلم کا دم نکالا
خدمت ہے یہ اور وطن کی
بھائی بھائی عزیزیاں کے
ماں کے نہ لگینگے کیا یہ بھالے
اب پاک ہو یا اچھوت دونوں
ہو تخم نفاق کی پھر نہ کاشت
مذہب نہیں ہے مذہب عقلی
آخر تو ہو پھر بھی بھائی بھائی
سیا لکھا جو نیم لکھنوی نے
حد مرہ ہوا درد سے کھاپائے
مسلم ترے دل سے آہ نکلتے
لازم ہے کہ ہندو سر کو پیٹے
ایک دوسرے کو گلے لگاؤ
باز آؤ نہ شور و شر مچاؤ

منت کی قبول کیجئے عرض
جو کچھ کہا اس نے اسکا تقاضا

مذاق

استاد: بناؤ اداسط کے کہتے ہیں؟

لڑکا: جناب جس میں مرغی اندا دیتی ہے۔

استاد: جیران ہو کر۔ ارے یہ تو کیا کہتا ہے؟

لڑکا: جناب کتاب میں ایسا ہی لکھا ہے۔

استاد: غصے سے۔ لاؤ کہاں لکھا ہے؟

لڑکا: کتاب لاکر سامنے رکھ دی جس میں لکھا تھا کہ مرغی فی ماد اداسط

پندرہ اندے دیتی ہے۔ (پیسہ اخبار)

الوہیت مسیح

اس اہم اور اوق مضمون کو ہم مسئلہ تجسیم سے شروع کرتے ہیں۔

موجودات کی تفصیل دونوں پر کی گئی ہے۔ اول مادہ۔ مادہ ہیوی کو کہتے ہیں جس سے برشے کی اصل اور ماسیت مراد ہے۔ اس میں وسعت عمق اور وزن ہوتا ہے۔ مادہ بہرہ غیر محرک ہے اور محتاج مکان ہے۔ غایح سے اس میں حرکت پیدا ہوتی ہے۔ مادہ کو متحرک کرنے والی چیز کا نام روح ہے۔ دوئم۔ روح۔ بغیرادی اور بغیر دینی شے کا نام روح ہے۔ روح میں غور اور فکر کی قدرت ہے۔ وہ خود متحرک ہے اور مادہ کو حرکت دیتی ہے۔ اس میں ارادہ موجود ہے۔ مادہ کشیت ہے اور روح لطیف ہے۔ مادہ اور روح کا یک جامہ وجود ہونا عین خدا کی قدرت کا اظہار ہے۔ نہ ہی اشخاص کے دل اور دماغ پر مادہ نے دین کا بڑا اثر ڈالا ہے۔ مادہ بے دین کو ایک قسم کا بڑا بھاری نفع حاصل ہوتا ہے۔ روح اور مادہ کا تعلق یہ ہے کہ مادہ کے ذریعہ سے روح کا اظہار ہوتا ہے۔ اگرچہ روح کا اظہار مادہ سے ہوتا ہے مگر یہی روح مادہ پر موقوف نہیں ہے۔ روح مادہ سے آزاد ہو کر بھی کام کرتا ہے۔ مثلاً انسان میں قوت تخلیق ہے۔ جب مادہ کے ذریعہ روح کا اظہار ہے تو یہ نہایت معقول معلوم ہوتا ہے کہ خدا کا ظہور بھی ایسے وجود سے ہو جس میں مادہ اور روح دونوں یکجا جمع ہوں۔ انسان ہی ایسا مخلوق ہے جو اشرف المخلوقات ہے۔ اس میں مادہ اور روح کا اجتماع ہوا ہے اور الہی ذات اور صفات کے ظہور کا عالی ذریعہ ہے۔ انسان تفریق الخلق ہے یعنی وہ اور مخلوقات سے علیحدہ ہے۔ خدا کی صورت پر بنایا گیا ہے۔ انسان معرفت تفریق المخلوق ہے۔ مادہ قدر الخالق کی ہی ہے اور اس قرب کے ذمہ کی ذات و صفات کا ظہور طبقہ انسانیت میں ہوتا ہے۔ کہونکہ خدا کے ذاتی اوصاف مقفی منظر میں۔

یعنی وہ اظہار کو چاہتے ہیں۔ یہ تقاضہ خلقت کے کسی اونے طبقہ سے پورا نہیں ہو سکتا۔ الہی اخلاقی اوصاف و اعلیٰ ظہور من خلقت کے اعلیٰ طبقہ میں ہونا مناسب معلوم ہوتا ہے اور عقل بھی اس کو قبول کر سکتی ہے۔ اس لئے تجسیم ممکن ہے۔ پھر انسانیت میں بھی ایک عظیم انقلاب ڈال دیا گیا ایک معمول انسانیت جو مرد اور عورت کے اتفاق سے وجود پذیر ہوتی ہے۔ اس قانون فطرت میں ایک ہی قسم کی نفس کے دونوں ایک ساتھ اتفاق کرتے ہیں تو ایک نیا فرد جو ان کا ہی ہم نفس ہے پیدا ہوتا ہے۔ دوسری غیر معمولی انسانیت۔ یہ وہ انسانیت ہے جس کو خدا اختیار کرتا ہے یعنی زالی یا نئی انسانیت۔

ایسی انسانیت کے لئے مرد کی کوئی گنجائش نہیں رہتی بلکہ اس کے عوض حقیقی حیات اور اصل منبج الوہیت سے کام لیا جاتا ہے جو حیات کی ابتداء اور علت ہے۔ حیات کے لئے سلسلہ میں عورت کی گنجائش تو ہی مگر ہر اس میں بھی ایک انقلاب عظیم ڈال دیا گیا یعنی کنواری کو شادی شدہ پر ترجیح دی گئی۔ کیونکہ ایسی پاک اور مخصوص انسانیت کے لئے صرف کنواری ہی اعلیٰ اور معقول ظرف ہو سکتی ہے اور کنواری پر ازردی قیاس ربات کی خواہاں نہیں ہوتی۔ اور نہ آرزو رکھ سکتی ہے۔ اس لئے یہ فعل اس کا اپنا قرار نہیں دیا جاسکتا۔ اس قسم کے فعل اور طریق ظہور کو عقل بھی خدا سے منسوب کر سکتی ہے اگر ایسا واقع فی الحقیقت دنیا میں وقوع میں آیا ہے تو فی الحقیقت خدا نے انسانیت کو اپنا منظر اختیار کیا اور وہ منظر ذات الہی یسوع مسیح ہے عقل اور ایمان متفق ہو کر اس پر یہ سمادیت دی ہے کہ وہ الہی شخص ہے اور اس میں الوہیت کا کمال محسوس ہوا ہے۔ وہ انسان اس طرح سے بن گیا کہ اس نے سچا انسانی بن اور روح کو اختیار اور روح القدس کی قدرت سے کنواری مریم کے حمل میں آیا اور گناہ سے مبرا ہو کر اس سے پیدا ہوا۔ اور ہم نے بیان کیا ہے کہ

خدا نے انسانیت کو اپنا منظر قرار دیا ہے اور وہ منظر مسیح نامی ہے۔ کلام اللہ میں ہم ایک ایسے شخص کا حال پاتے ہیں جس کی بابت کتب مقدسہ سابقہ اور انجیل مقدس میں یہ شہادت پائی گئی ہے کہ وہ کامل خدا تھا۔ کلام اللہ میں وہ موعود شخص ہے عہد قدیم میں ہم محقر منور توں میں اس کا ظہور دیکھتے ہیں۔ کہیں وہ یسوع کا فرشتہ ہے اور انبیاء سے آنے والے کلام کرتا ہے۔ کبھی بندہ نیلگ جھاڑی میں جلوہ نہا ہے۔ پھر دیکھو بدلی اور آگ کا ستون اسکی منظریت کا عجیب نقل و تھا۔ آج یوحنا کے میدان میں کھڑا ہے کل مینوع سے ہم کلام ہے۔ موعود سے رو بہ کلام کرتا ہے اور اپنا نام عجیب بتلاتا ہے اور اس کے اصل ظہور کی بابت یسعیاہ نبی کی معرفت یہ بھی لکھا گیا کہ ہمارے لئے ایک تولد ہوتا ہے اور ہم کو ایک بیٹا بخشا گیا۔ سلطنت اس کے کا ندھے پر ہوگی اور اس نام سے کہلاتا ہے عجیب مشیر۔ خدا ہی قادر۔ ابدیت کا باپ اور سلطنتی کا شہزادہ یسعیاہ ۹: ۵ اور پھر یہ کہ دیکھو ایک کنواری حاملہ ہوگی اور بیٹا جنم لے گا اور اس کا عاقل رکھیں یسعیاہ ۷: ۱۴ اور کہ وہ بیت اللحم میں پیدا ہوگا اور نکلتا قدیم سے اور ایام الان سے ہے۔ یحنا ۲: ۵۔ عہد جدید میں یہ تمام مراتب و ماصب ابن مریم کے حق میں بیان کئے گئے ہیں۔ (۱) وہ انزل اور ابی ہے یوحنا ۳: ۳۸ یوحنا ۳: ۳۸۔ (۲) یوحنا ۱: ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ (۳) وہ خدا باپ کے ساتھ ایک ہی خدا ہے یوحنا ۱: ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ (۴) وہ عالم کی علت و علت ہے یعنی دنیا کی پیدائش کا سبب اول ہے کلیوں ۱: ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ (۵) وہ عالم علت حقیقیہ ہے۔ کلیوں ۱: ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ (۶) وہ درمیان ہے ۲: ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ (۷) وہ عاقل و اہل ہے متی ۱: ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ (۸) وہ کلمہ اللہ ہے یوحنا ۱: ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ (۹) وہ لوح اللہ اور ابن اللہ ہے۔ یوحنا ۱: ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔

پنجاب میں عدل و انصاف کے محکمہ کا قیام و ارتقا

از محکمہ اطلاعات پنجاب

ریکارڈ و آفس پنجاب کی زیر سرپرستی مسٹر رام لال بانڈہ ایم۔ اے نے ایک بہت دلچسپ اور سبق آموز رسالہ مرتب کیا ہے جس میں پنجاب میں محکمہ عدل و انصاف کے سلسلہء کار سے لیکر سلسلہء کام قیام و ارتقا پر اپنی نقطہ نگاہ سے روشنی ڈالی گئی ہے۔

معلول کے بعد اور ہمارا راجہ رنجیت سنگھ

سے پہلے طوائف الملوکی کا زمانہ

اس رسالہ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ہمارا راجہ رنجیت سنگھ کی عمارت کی عمارت سے پہلے مغلیہ نظام عدل و انصاف تو منتشر ہو چکا تھا۔ صوبہ پنجاب مختلف حلقوں میں منقسم تھا جہاں خود مختار حاکم اپنے مخصوص طریق پر مال و موشی کی چوری۔ نقب زنی اور ڈاکہ کے انداد کے لئے عجیب غیر مذہب ذرائع استعمال کرتے تھے۔ باقاعدہ عدالتیں موجود نہ تھیں۔ منصفوں کی رہنمائی کے لئے تحریری قوانین کا اندام نہ تھے۔ انداد جرائم کے لئے تشدد برتا جاتا تھا۔ عدالت گسٹری کا نقطہ خیال اس مرتبہ انٹیل سے ملتا ہوتا ہے جو اس زمانہ میں راجہ تھی یعنی جو شخص مقدمہ جیت جائے وہ ٹھکانہ پیش کرے اور جو بار جائے وہ جرمانہ ادا کرے۔ نہ نقد ادا کرنے سے مجرم رہا کر دیئے جاتے تھے۔ جرمانہ کی مقدار مجرم کی زمین کے مطابق نہ ہوتی تھی بلکہ مجرم کے مالی ذرائع کو مد نظر رکھ کر مقرر کی جاتی تھی۔ جرم کا اقبال کرانے کے لئے اکثر اوقات تشدد و دیہے رحمی سے کام لیا جاتا تھا۔ مال و موشی کی چوری نہایت سنگین جرائم میں شمار ہوتی تھی۔ جاٹ حاکموں سے ہاں اس مجرم کی تعزیر بہت سخت تھی۔ کھوجی لوگ مجرم کے نقش پا سے اندازہ لگاتے تھے کہ وہ کس گاؤں سے آیا ہے گاؤں والوں کا فرض تھا کہ یا تو اس گاؤں کے چور کا پتہ

دیں یا نقصان مال کی تلافی کریں۔ اگر ایک علاقہ میں ڈاکہ کی واردات ہو جائے تو اس کا حاکم اس علاقہ میں ڈاکہ ڈلوادیتا تھا۔ جو ڈاکوؤں سے تعلق ہو مقروض اور ایسے لوگ جن کے ذمہ معاملہ زمین کا بقایا ہو دوسرے علاقہ میں جا کر پناہ گزیں ہو جاتے تھے۔

دیہات اور قصبوں میں پنچایتی طریقہ رائج تھا منصف یا پنچ ہشتوں بلکہ مہینوں تک مقدمہ پر غور کیا کرتے تھے اور اس دور ان میں ان کے قیام و طلعہ کا انتظام طرفین مقدمہ کے ذمہ تھا۔ یہ توقع رکھنا محال ہے کہ پنچ لوگ انصاف کا نمونہ ہونگے۔ حقیقت یہ ہے کہ حاکم علاقہ کا ڈور۔ طرفین کا سرخ۔ فرقہ بندی کی الجھنیں اور دوستوں اور رشتہ داروں کی غارتگری ان پر پورا پورا اثر ڈالتی تھیں۔ حد بندی کے جھگڑے بعض اوقات غلط فہمی کے ذریعہ فیصلہ ہوتے تھے۔ رعایا میں یہ احساس نہ تھا کہ ہمیں حاکم سے داد و رسی کا حق حاصل ہے۔

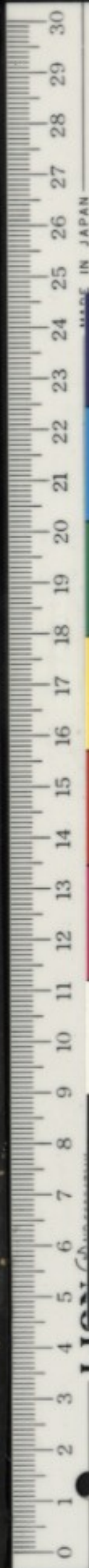
ہمارا راجہ رنجیت سنگھ کا امن و انتظام کا زمانہ

غرضیکہ ملک کی یہ حالت تھی جب ہمارا راجہ رنجیت سنگھ نے پنجاب کو فتح کرنا اور ایک باقاعدہ سلطنت میں متشکل کرنا شروع کیا ہمارا راجہ رنجیت سنگھ ایک فوجی خود مختار حکمران تھے۔ انہیں قانون کو مضبوط کرنے کا لیا چڑا خیال نہ تھا۔ نہ ہی پہلے حکمرانوں کی طرح کسی قانون کو وہ مضبوط نہیں لائے۔ ان کی عملداری میں لاہور کی صدر عدالت کے سوا کوئی عدالت نہ تھی۔ ان کی حکومت صرف دو شعبہ جات پر منقسم تھی۔ مالی اور فوجی۔ دیوانی اور فوجداری عدل و انصاف کے لئے ان کے پاس علیحدہ علیحدہ

افسر نہ تھے۔ وہ ایک زبردست جنگ طاقت کی تسلیم کرنے کے درپے تھے اور اس کے لئے انہیں روپیہ کی ضرورت تھی۔ مقدمات کے فیصلوں کے لئے قاضی حکام کی رہنمائی میں تالاشوں سے کام لیا جاتا تھا۔ ہر ایک گاؤں میں پنچایت تھی جو چھوٹے چھوٹے دیوانی اور فوجداری مقدمے فیصلہ کیا کرتی۔ امر ترغیبی تجارتی مرکز میں اس سے بڑھ کر کسی اور انتظام کی ضرورت نہ تھی۔ قاضی اور قاضیوں کو اپنے دیہاتوں اور کرتے تھے جو شاہی زمانوں سے ان کے ذمہ لگے آتے تھے۔ ہمارا راجہ رنجیت سنگھ جب کبھی اپنے دور دورہ جاتے تو تمام شاہان مشرق کی طرح رعایا کی شکایات خود کرتے اور جن حاکموں کے علاقوں سے شکایتیں آتیں ان کو فہمائش و سرزنش کرتے۔ سرکاری حکام کو قنا پوئیں رکھنے کا یہ کوئی بہت اچھا طریقہ تھا۔ ہمارا راجہ کے دورے دیر بعد ہوتے اور اس آشنائیں حکام جس طرح چاہتے لوگوں سے پیش آتے۔ اس کے علاوہ یہ ہوشیار لوگ روپیہ کی بدولت ہمارا راجہ سے معافیاں بھی مانگ لیتے کیونکہ ہمارا راجہ کو کوئی کو مستحکم کرنے کے لئے روپیہ کی ہر وقت ضرورت رہتی۔ ہمارا راجہ اپنے دربار میں بھی افراد کی پچھلی سنتے بغیر قوم و مذاہب تعزیرات میں صرف دو مذاہب مقرر تھے۔ جرمانہ اور قطع اعصا۔ چوری سے لے کر قتل تک شاید ہی کوئی جرم ہوگا جسکی تعزیر سے پہلے کے لئے نہ نقد کی ادائیگی کافی نہ ہو۔ لیکن زنا و دوا اغوا کے لئے ہمیشہ باقہ و خیر کاٹ دیئے جاتے۔ ان جرموں کو اس ملک میں زمانہ قدیم سے بڑی نفرت کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ قید کی سزا قریباً منہم تھی۔ سزای موت بھی شاد و نادر دی جاتی۔ ہمارا راجہ رنجیت سنگھ نے خود سزای موت کا کبھی قلم نہ دیا تھا نہ ان کے احکام سے کبھی ایسی سزای گئی۔ ہاں دور دراز کے اضلاع میں امن و امان کو بحال رکھنے کی غرض سے اگر کوئی افسر ایسی سخت سزا دینے پر مجبور ہوتا تو ہمارا راجہ اس میں دخل نہیں دیا کرتے

تھے۔ ان باتوں پر منظم حکومت تھی۔ قنا۔ مرکزی حکام کو اپنے دیتا تھا۔ دقتا لوگوں کو قنا پوئیں رکھتی اور کاشکار کی متحی حیثیت تھے مخفیہ کر فیصلہ کرتے وقت کا سب سے بڑا دامن کو قائم خود لوگوں پر ہی مقدمہ سے خود خود مختار حکمرانوں کو گورنٹ کی بدیشی (محکمہ کے لئے مطلوبہ دو مقدمہ یہ تھا اور ہر دن ملک نقل و حرکت کے باقی قائم تھے لیکن جو خمر کے دوسرے ادب انتظامی کا نوٹ۔ اگر کسی کامیاب دوسرے

قیمت حسب



تھے۔ ان باتوں کے باوجود ملک میں ایک باقاعدہ و منظم حکومت تھی۔ جس سے لوگوں کو امن و امان حاصل تھا۔ مرکزی حکومت کا خوف مجرموں کو جرات نہیں پہنچنے دیتا تھا۔ یہی مرکزی حکومت قانون کو جیسا بھی دیتا لوگوں پر نافذ کرتی تھی اور مقصد پر داند لوگوں کو تاپوں میں رکھتی تھی۔ زمین کی شخصی ملکیت۔ زمینداروں اور کاشتکاروں کے باہمی حقوق و دبیاتی جاعوں کی متحی حیثیت سب حکومت کے نزدیک تسلیم شدہ تھے مخیر کہ علاقہ کے رسم و رواج کو بھی مقدموں کو فیصلہ کرتے وقت بہت ملحوظ رکھا جاتا تھا۔ مہاراجہ کا سب سے بڑا مقصد یہ تھا کہ جس طرح بھی ہوا امن و امان کو قائم رکھا جائے اور اس لئے انہوں نے خود لوگوں پر ہی چھوڑ رکھا تھا کہ جس طرح چاہیں اپنے مقصد سے خود آپس میں فیصلہ کر لیا کریں۔ مشرقی خود مختار حکمرانوں کی طرح انہوں نے محکمہ عدالت کو گورنمنٹ کی علیحدہ شاخ کبھی نہیں سمجھا تھا اور وہ "پڈیشری" (محکمہ عدالت) کو ایک مقصد کے حصول کے لئے بطور ایک آلہ کے استعمال کرتے تھے اور وہ مقصد یہ تھا کہ اندرونی ملک میں امن قائم رہے اور بیرون ملک سے خاتمہ کو کسی قسم کا خطرہ نہ ہو تمام تعلقہ میں جو وجود ملک میں ایک مضبوط حکومت قائم تھی لیکن جو کبھی شیر پنجاب اس زندگ کے دن ختم کر کے دوسرے عالم کو سدھارا۔ ملک میں پھر برامتی و بد استقامی کا دور دورہ ہو گیا۔

نوٹ۔ انگریزی علمہ ای میں "معدلت گسٹری" کا نام دوسرے مضمون میں دی جا چکی۔

اعلان

رومن اوروڈیل لائٹ یعنی روئے تلاءت کی کتاب اب تاریخی اٹلیا ٹریکیٹ اینڈ ایک سوسائٹی آلہ اب اسے لے سکتی ہے۔

قیمت حسب ذیل ہے۔ کلا تھ لورڈو

کلا تھ لورڈو

مضمون نگاروں سے التماس

مضمون نگار ان نور افشان کی قلمی امداد کے لئے اظہار شکر گزاری کے بعد ان سے التماس ہے کہ ہمیشہ مضمون کے خاتمہ پر اپنا اسم گرامی اور پورا پتہ صاف صاف تحریر فرمایا کریں تاکہ اگر نفس یا بعض الفاظ و فقرات کے باب میں خط و کتابت کی ضرورت پیش آئے تو آسانی ہو۔

بعض اصحاب مضمون بھیجے وقت یہ بھی ارشاد فرمادیتے ہیں کہ اگر یہ مضمون شائع نہ ہو سکے تو واپس بھیج دیا جائے لیکن اپنا پتہ تحریر نہیں فرماتے۔ ایسی حالت میں ان کے حکم کی قیید نہیں ہو سکتی۔

ابھی ایک صاحب کا مضمون پہنچا ہے۔ نہایت بڑی طرح پینل سے لکھا ہے۔ کوئی نقطہ پڑھا جاتا ہے اور کوئی نہیں پڑھا جاتا۔ بعد ازاں مضمون نگار نے کیا سوچا اور کیا لکھا۔ ان کا اسم شریف اور پتہ بردمند اور وہ انہوں نے کچھ اپنا وقت خرچ کیا اور کم سے کم ایک آنہ محصول اک میں دیا لیکن سب کچھ بے سود۔ نہ ایسے مضامین کی اصلاح و اشاعت ہو سکتی ہے اور نہ بے پتہ مضمون نگار صاحب سے کچھ عرض کر سکتے ہیں۔ جو کام آدمی کرے بہتر ہے کہ اچھی طرح سے کرے۔

سرکاری طبع

ملاپ مطبوعہ ۱۶ اگست ۱۹۲۴ء میں یہ خبر شائع ہوئی ہے کہ شاہ کوٹ ضلع شیخوپورہ میں دوسری اگست کو ہندو مسلم فساد ہوا جس میں تین شخص قتل اور چند زخمی ہوئے۔ یہ خبر بالکل غلط ہے اس قسم کا کوئی فساد وقوع میں نہیں آیا۔

منظر فاضل

ڈاکٹر کرمچر کے اطلاعات پنجاب

غزل

مسیحا مقام نے مجھ کو مجھے تیرا سہارا ہے
کہ ہے یہ بحر طوفانی نہیں دیکھتا کنارہ ہے
سمندر ہے گناہوں کا لہجہ ہے ناخدا اس کا
گزرے کے لئے اس سے فقط توی سہارا ہے
مجھے کیا کام تجھ سے دور ہوشیلاں میں مجھ سے
کہ مجھ کو واسطے بخشش کے میں نے پتہ کیا ہے
مقابل ہر کے روضہ شیطان سے تجھ کو فتح ہوگی
تیری امداد کو میں نے بائیکاٹ اپنا بھارا ہے
تجھے ہے درویشیاں گر جلا آپاس میں ہے
شفا دینے کو کافی اک فقط اس کا اشارہ ہے
چلے آؤ تھکے ماندہ گناہوں سے دے جو ہو
تمہیں اب گود میں لینے کو بائیکاٹ نے پیارا ہے
مسیحا کی کفایت تصویر ہے دل پر مرے جب ہے
میں شیدا ہوں اسکا دیر میں ہی اکھوتھکا تارا ہے
عزیز و خویش سب چھوڑے میں الفت اس کی
جو ہم نے چھوڑ دی اس میں کسی کا کیا اجارا ہے
نہ کہ کچھ کام دنیا سے نہ روضہ شیطان سے صابر
مسیحا کا توبہ نہ ہے وہی شافع ہمارا ہے
ایم۔ آر۔ جیس صاحب

چھوت چھپات کی جہالت

بھائی پرانتہ جی لکھتے ہیں

میں نے بھی دنیا کے بیت سے ملک دیکھے ہیں
کسی ملک یا قوم میں ایسی جہالت اور تاریکی نہیں دیکھی
جو کہ اس دیش میں ہندو ساہوکارے اندہ پائی جاتی ہے
بائبر کا کوئی آدمی یہ نہیں سمجھ سکتا کہ کسی آدمی کے چھو
جانے سے یا کسی دوسرے آدمی کے ہاتھ کی بنی
ہوئی ہوئے سے کوئی چیز کیسے بگڑ جاتی ہے اور
استعمال کے ناقابل ہو جاتی ہے۔

(افضل)

اشتہار کتب

حقیقی دوست - یہ پادری ایل۔ بیون جونس صاحب کی انگریزی تالیف بنام "دی میٹ فرینڈ" کا اردو ترجمہ آج ہی طبع ہو کر آیا ہے۔ جس قدر یہ کتاب انگریزی زبان میں مقبول عام ہوئی اسی قدر اس کے اردو ترجمہ کی ہر طرف سے مانگ زور دین پر ہے۔ فقہ اوندیسو مسیح کی زندگی کا یہ مسلسل احوال چاروں ناچیل پرستی ہے اپنی قسم کا دواحد رسالہ ہے اور مضامین کے لحاظ سے بچہ اور ان معنی حجم صفحہ ۱۹۰ اور قیمت صرف ایک روپیہ۔

شکست میں فتح - از منسک خیر اللہ صاحبہ - یعنی پہلی تین صدیوں کے مسیحی شہیدوں کے حالات جو سبھی راکول اور لڑکیوں کے لئے نہایت ہی مفید ہیں۔ یہ حالات اخبار نور افشان میں کئی ماہ تک شائع ہوتے رہے اور ایک تہمول اور مختصر خاتون نے اس کی کئی سو جلدیں خرید لی ہیں۔ سرورق رنگین اور نقش صفحہ ۱۰۰-۲۰

محمد صاحب از روی اسلام - از پادری ڈبلیو گولڈ سیک صاحب - یہ آنحضرت کا زندگی نامہ اہل اسلام کی اپنی کتابوں سے اندر کے تیار کیا گیا ہے اس لئے بہت ہی مقبر ہے۔ کئی مقامات مقدمہ کے نقشہ بھی شامل ہیں صفحہ ۱۰۰-۸

چراغ کلام - یہ تلاوت کلام اللہ کی مشہور و معروف کتاب ہے جس میں ۲۶۵ دونوں کے لئے روزانہ صبح و شام کے ورد و تہجد ہیں۔ سطح عمد اور کپڑا

راحت افزا - قاضی خیر اللہ صاحب کی عبادتی اور ٹیپرس نظمیں گیتوں اور بچوں کا مجموعہ صفحہ ۳۱-۱۰ عالمگیر مدرسہ - مصنف خواجہ صاحب - اس سالہ میں کئی مذاہب کا مقابلہ کر کے ثابت کیا ہے کہ مسیحی دین بھی تمام دنیا تمام زمانوں اور تمام حالات کے لئے کار آمد اور مفید ہو سکتا ہے۔ صفحہ ۳۶-۳۳

مذہب حرکت - مصنف سادھو سنگھ - صفحہ ۵۵-۴۴ سیکرٹری تہذیب و تعلیم، ایک سوانحی انا کیل لاہور

یونگ کرسچن ہائی سکول لودیانہ

یہ یونگ سکول سبھی لڑکوں کی دینی اور دنیوی تعلیم کے لئے عرصہ دراز سے جاری ہے۔ جشن نے ابتدائی تعلیم کو اعلیٰ اور مکمل بنانے کی غرض سے حصہ لور پر انگریز کی تین جہانیں ایک امریکن خاتون کی زیر نگرانی کر دی ہیں اور چار خواتین اس کی مدد کرتی ہیں۔ اس کے چھوٹے بچوں کی تعلیم کا انتظام بخوبی ہو گیا ہے۔

شیخ خچ خوراک لور پر انگریز سے ہائی تک سات روپیہ ماہوار ہے۔ کلاس فیس سرکاری شرح کے مطابق ہے۔ متفرق اخراجات ایک روپیہ آٹھ آنہ ماہوار فی طالب علم ہے۔ کتابوں کی قیمت اور سٹیشنری اس کے علاوہ ہے۔

نئے انتظام کے مطابق چالیس فیصدی غیر مسیحی طلباء بھی داخل ہو سکتے ہیں۔

اس سکول میں ہر قسم کا فرنیچر شلڈ میز - کرسی - الماری وغیرہ دیئے تیار ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ جرنل کاشا امہ سے اسے تاک اور کروکوزل سے سے سے تاک مل سکتا ہے۔

مزید حالات پرنسپل صاحب دہیڈ اسٹر صاحب سکول ہاؤس دریافت ہو سکتے ہیں۔

ضرورت

ایک سند یافتہ اور تجربہ کار زمانہ کمپونڈر کی شیخوپورہ زمانہ ہسپتال کے لئے ضرورت ہے تنخواہ مبلغ چالیس روپیہ ماہوار اور رہنے کو مکان مفت تمام درخواستیں مع نقول استاد بنام -

لیڈی ڈاکٹر زمانہ ہسپتال قلعہ شیخوپورہ ارسال کریں۔ اور اپنا نام دینے وغیرہ خوب صاف صاف لکھیں۔

براہین نیرہ

یہ رسالہ اہل اسلام کے دعویٰ تحریف بائبل کا نہایت ہی عالمانہ و تحقیقانہ جواب ہے جس میں لادہ دلائل و دلائل جواب براہین قاطعہ اور اہم تحریف بائبل کا مکمل طور سے ہتھیار کر دیا گیا ہے اور ہر ایک کی تمام غلط فہمیوں اور شک کے اہام باطلہ اور انحرافات خود ساختہ کی قابل دید تردید کی گئی ہے۔ اگر کسی شخص کو پادری ہیں اور مسلمان سے عوامانہ گفتگو کرنے کا موقع ملتا ہے تو نہ صرف اس خود مدعی رسالہ کو مطالعہ فرمائیں بلکہ اس کے متعدد جلدیں خریدیں تاکہ تمام رسالہ کو ہمیں اس نہایت ضروری ہتھیار سے سزا کریں جو کہ آج کے مسلمان کی حین موقع پر کامل و شکریہ کی کتابت، طباعت و تہذیب کا نہایت پکنا قیمت، مع حصول ایک ہے۔ بہت جلدی کیجئے ورنہ غم ہوئے گا ایک جلد آپ کو کس قیمت پر دستیاب نہ ہو سکیگی۔

مکافات عمل - شہنشاہ دوم نیرہ کے عدلیہ کی پورا اور دل ملا دینے والی داستان بطور ناول عبارت کی شگفتگی، عبادت کی لکینی مضمون کی دلچسپی، طنز و ادا اور محاکات کی خوبی قابل دید ہے۔ ایک بار پھر لینے سے اگر آپ کی زبان پر ہونے چاہے تو تہذیب و ادب قیمت فی جلد حاصل دو روپہ

ملنے کا پتہ - ڈاکٹر مولوی شمس اللہ ایچ۔ بی۔ ایل - ایل اینڈ این ایم۔ بی۔ قفسور کوٹ پیروالہ، ضلع لاہور پنجاب۔

ضرورت

ڈفرن ہسپتال کوٹہ کے شات میں استاد ہونے کے سبب سے فوراً ڈیڑھ تین سو کی ضرورت ہے جو ڈرائف کی بھی سند یافتہ ہوں تنخواہ مبلغ ساٹھ روپیہ ماہوار مع وردی اور دھوبی اور رہنے کو مکان باسان مفت۔

اس کے علاوہ فورٹ شہیدان کے لئے ایک ٹرینڈ نرس یا نرس وائی کی ضرورت ہے تنخواہ مبلغ پچاس روپیہ ماہوار۔

تمام درخواستیں مع نقول استاد بنام لیڈی ڈاکٹر اسٹرا سچا راج ڈفرن ہسپتال کوٹہ بھیجئے۔

پادری ایچ۔ ای۔ ڈائل صاحب ایس۔ ٹی۔ ایم۔ میجر نور افشان ایڈیٹر لاہور کے لئے پنجابی پریس لاہور میں باہتمام لالہ دیوان چند صاحب پرنٹر لاہور چھاپا۔